

LOS HELVII. COMERCIANTES EN OCCIDENTE Y ORIENTE DURANTE ÉPOCA BAJOREPUBLICANA

ALEJANDRO ROS MATEOS*

El objetivo de la siguiente comunicación es presentar algunas novedades sobre epigrafía anfórica apula. Algunos de los materiales que tratamos son inéditos, mientras que otros se habían interpretado de una forma diferente a como nosotros lo haremos. Por lo que respecta a los materiales inéditos debemos agradecer a Núria Molist, conservadora del MAC y directora de las excavaciones de Olèrdola, por permitirnos acceder y estudiar estos materiales.

Pasamos pues, ya, a ver estos materiales anfóricos que llegan a la Península Ibérica. Estos se han encontrado en Olèrdola e Ilesso.

MATERIALES ARQUEOLÓGICOS PROCEDENTES DE HISPANIA CITERIOR

Olèrdola es un *oppidum* ibérico del área cessenatana (Olèrdola, Alt Penedès)¹. El establecimiento se encuentra en una plataforma rocosa que a modo de Península sólo permite el acceso al poblado por uno de los lados que a su vez está

fuertemente defendido por una muralla. A finales del siglo II a.C. los romanos amortizarán la muralla ibérica sustituyéndola por una muralla de aparejo romano. Sin duda esta actuación debe inscribirse en el cambio de la política romana en la península, que se detecta entre finales del siglo II a.C. y principios del siglo I a.C.².

Aún no está del todo claro cual es el carácter del establecimiento de Olèrdola a partir de este período pero continúa habitado por población Ibérica mientras que no se descarta que a su vez se estableciera una guarnición romana.

El sello que presentamos apareció en el fragmento de una asa de ánfora apula (Lámina I, fig. 1). Hasta el momento no se han encontrado más fragmentos de la misma. No estaba asociado a materiales que permitan precisar la cronología. La pasta es de color ocre, fina, dura, con una fractura bastante limpia. Se observa desgrasante de tamaño microscópico de mica plateada y partículas negras. Apareció en la unidad estratigráfica 8039 correspondiente a la excavación de un testimonio dejado por el sistema de registro Wheeler utilizado en las campañas de los años ochenta. Se sitúa bajo el muro 5130. El material con el que se asocia es bastante heterogéneo ya que además de cerámica común ibérica, ánfora púnica, común romana también aparecen materiales medievales.

Nuestro agradecimiento a Víctor Revilla y Antonio Aguilera (CEIPAC) por sus orientaciones para elaborar este trabajo.

* Becario FI de la Generalitat de Catalunya, Universitat de Barcelona. Miembro del Grup de Recerca d'Arqueologia Clàssica, Protohistòrica i Egípcia de la Universitat de Barcelona, 2001-SGR-09.

1. Para una bibliografía actualizada de Olèrdola: BOSCH, J.M.; MESTRES, J.; MOLIST, N.; ROS, A.; SENABRE, M.R.; SOCIAS, J., «Olèrdola i el seu territori en els segles II i I a.C.», GUITART, J.; PALET, J.M.^a; Prevosti, M., *Simposi Internacional d'Arqueologia del Baix Penedès*, El Vendrell 2003, 349-362; y MOLIST, N., «L'*oppidum* cossetà d'Olèrdola. L'etapa Ibèrica d'un assentament d'ocupació continuada», BUTÓ, R.; PONS, E. *L'habitat protohistòric a Catalunya, Rosselló i Lluenguadoc Occidental. Actualitat de l'arqueologia de l'edat del Ferro. Actes del XXII Col·loqui Internacional per a l'Estudi de l'Edat del Ferro (Girona, 21-24 de maig de 1998)* (Sèrie monogràfica 19), Girona 2000, 91-105.

2. Para una bibliografía sobre el período ibérico tardío en la Cessenatania: ROS, A., «El món ibèric tardà i la romanització al Penedès», *Fonaments* 10-11, 2003-2004, 213-244 y ROS, A., *El Penedès entre Ibers i Romans. Aproximació al període ibèric tardà i la romanització al Nord de la Cessenatània*, XXXI Premi Sant Ramon de Penyafort, categoria Penedès, depositado en el Museu de Vilafranca, 2002.

En el sello, dentro de una cartela *in ansa*, se lee claramente *C. HELVI. C. F.* Se trata de un sello del que no se poseen paralelos de momento. Se puede observar una cierta similitud con algunos sellos procedentes de Apani³, en los que se repite el *praenomen* y el *nomen* seguido del *praenomen* del padre, aunque en la mayoría de los casos la fórmula concluye con la letra Q, para la cuál no hay todavía una explicación muy clara. Lamentablemente, no nos atrevemos a afirmar con rotundidad la figlina de procedencia, ya que, no en vano, no se ha encontrado en ninguna de las excavaciones realizadas hasta el momento en los hornos de Apulia.

La fórmula empleada (*praenomen, nomen y praenomen* del padre) sirve para indicar que nos encontramos ante un hombre libre que a su vez es hijo de otro hombre libre.

No se trata de un sello muy común (o quizá no es tan común su llegada a Hispania). Pero no ha de resultar extraño ya que la orientación de la producción apula parece que es hacia Oriente, mientras que a la Península Ibérica llegan con más intensidad otros tipos de producciones como la Dressel 1⁴. También podría ser que el sello correspondiera a una producción muy concreta.

Para algunos autores el contenido de las ánforas de Brindisi-Apani II es desconocido⁵, mientras que para otros autores, como Ph. Desy⁶, queda claro que se utilizaban para el transporte de aceite. Nosotros compartimos la opinión de este último ya que, como se apunta las ánforas de Brindisi-Apani II se inscriben en la tradición morfológica de las ánforas de aceite, la más famosa de las cuáles será la Dressel 20 Bética⁷.

3. PALAZZO, P., «Bolli anforari dal sito di Apani», *Les élites municipales de l'Italie péninsulaire des Gracques à Néron*, Naples, Rome 1996, 47-53.

4. Un análisis comparado sobre las relaciones comerciales entre Hispania y las costas tirrénica y adriática en MOLINA VIDAL, J., «Vinculaciones entre Apulia y el área de influencia de Carthago Nova en época tardorrepública», *Latomus* 58, 3, 509-524. 1999, fig. 1.

5. CARRE, M.-B. et alii, *Recueil de Timbres sur amphores romaines I (Travaux de Centre Camille Jullian 16)*, Aix-en-Provence 1995, 68; MOLINA VIDAL, J., *La dinámica comercial romana entre Italia e Hispania Citerior*, Alicante 1997, 140.

6. DESY, P., *Les timbres amphoriques de l'Apulie républicaine. Documents pour une histoire économique et sociale (BAR International Series 554)*, Oxford 1989, 12.

7. Más información sobre las ánforas de Apani en: PALAZZO, P., «Le anfore di Apani (Brindisi)», LENOIR, M.; MANACORDA, D.; PANELLA, C., *Amphores romaines et Histoire économique: dix ans de recherche. Actes du colloque de Sienne, 22-24 mai 1986 (CEFR 114)*, Roma 1989, 584-553.

En las excavaciones de Iesso (Guissona)⁸ ha aparecido un ánfora con el *titulus pictus C.HE*⁹. Iesso es, según Plinio una colonia romana de derecho latino (*iessonensis populi latinorum*¹⁰ que se funda entre finales del siglo II-principios del siglo I a.C.

Se trata de un ánfora apula, completa, de la forma VA de Apani (Lámina I, fig. 2). El *titulus pictus* sobre el hombro es de gran tamaño y está pintado con minio. Podría corresponder al nombre abreviado del *mercator* o *negotiator* que habría comercializado el ánfora. En el asa presenta un sello de cartela rectangular en posición retrógrada correspondiente a APOLLON. El ánfora apareció junto a diez ánforas más de la zona de Apulia y veintidós ánforas de la forma Dressel 1 A. La cronología del conjunto oscila entre el 114/109 a.C. y el 95/90 a.C.¹¹.

En el momento del hallazgo se identificó el *titulus pictus* como la abreviación de *Caius Herennius*¹². Sin embargo, a partir de la nueva información que proporciona el sello aparecido en Olèrdola y dado que nos encontramos ante el mismo tipo de contenedor anfórico, proponemos la relectura del *titulus pictus C.HE* como *Caius Helvius*¹³.

LOS HELVII EN ITALIA¹⁴

Hasta aquí hemos expuesto las evidencias arqueológicas de *instrumentum domesticum* referentes a los *Helvii* en la Península Ibérica. A continuación, intentaremos analizar la procedencia e implantación de este gentilicio en Italia.

8. GUITART I DURAN, J.; PERA I ISERN, J., «La ciutat romana de Iesso (Guissona, La Segarra)», *XIV Congrés Internacional d'Arqueologia Clàssica*, Tarragona 1994, 186-188.

9. GUITART I DURAN, J.; PERA I ISERN, J.; CARRERAS Y MONFORT, C., «La presència del vi itàlic a les fundacions urbanes del principi del segle I a.C. a l'interior de Catalunya: l'exemple e Iesso», COMAS, M.; PADRÓS, P., *II Col·loqui Internacional d'Arqueologia Romana. El vi a l'antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani Occidental*, Badalona 1998, 44; FABRE, G.; MAYER, M.; RODÀ, I., *Inscriptiones romaines de Catalogne V. Suppléments aux volumes I-IV et instrumentum domesticum*, Paris 2002.

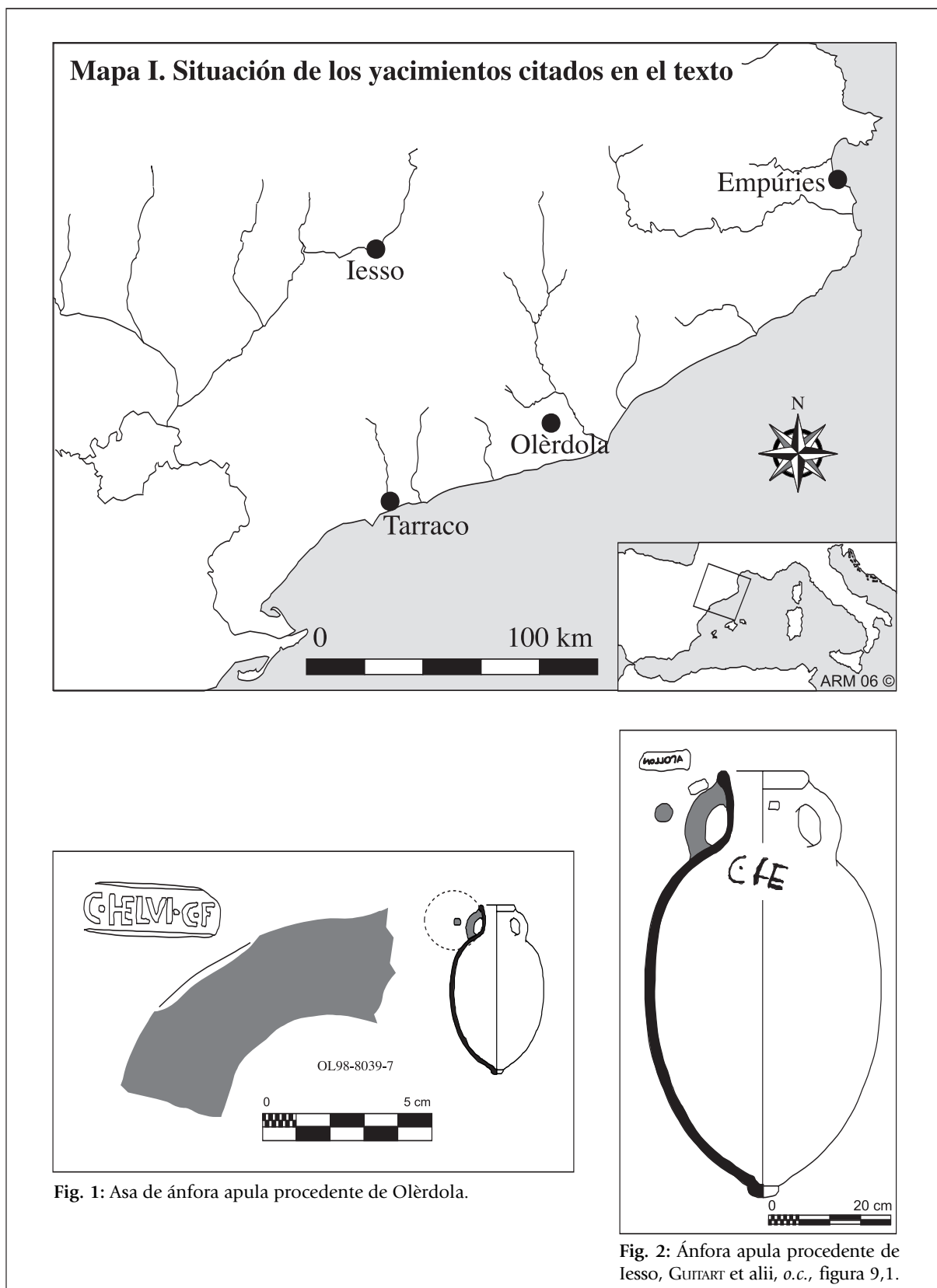
10. Plinio, *Hist. Nat.* III, 4, 23.

11. GUITART et alii, *o.c.*, 48.

12. GUITART et alii, *o.c.*, 48-49.

13. Así también lo habían propuesto en el momento de la presentación del *titulus pictus* I. Rodà y D. Manacorda. D. Manacorda señaló, además, que *Visellius*, un nombre que aparece en los sellos brindisinos, es el primo de Cicerón. «Debat», COMAS; PADRÓS, *o.c.*, 104. Sobre *Visellius* se puede encontrar más información en MANACORDA, D., «Per uno studio dei centri produttori delle anfore brindisine», MARANGIO, C. *La Puglia in età repubblicana. Atti del I Convegno di Studi sulla Puglia Romana*, Mesagne 1986, 99.

Lámina I



Por lo que respecta al origen de los *Helvii* Heurgon propone una procedencia osca¹⁵ (los oscos eran un antiguo pueblo entre los Volscos y la Campania). Actualmente esta teoría está bastante aceptada.

Desde el fin del siglo III a.C. diferentes miembros de la familia *Helvius* acceden a puestos de honor, y así aparece en Tito Livio. En el 209 a.C. *Marcus Helvius* sirvió como Tribuno Militar bajo Marcelo y murió en una batalla contra Haníbal en *Canusium*¹⁶. También en el transcurso de la Segunda Guerra Púnica encontramos otro Tribuno Militar de origen ecuestre llamado *Caius Helvius*¹⁷ que en el año 203 pereció junto a veintidós equites ilustres más en una batalla contra Magón en el territorio de los galos ínsubres. Ambos eran tribunos militares de rango ecuestre¹⁸.

Caius Helvius fue edil de la plebe en 199 a.C.¹⁹, pretor en la Cisalpina en 198 a.C.²⁰ y en el 189 a.C. fue legado del cónsul Cneo Manlio Vulso²¹ en la campaña de Asia.

Marcus Helvius probablemente era hermano del anterior²². Fue edil de la plebe en 198 a.C.²³ y pretor en la *Hispania Ulterior* en 197 a.C.²⁴. Cuando se disponía a regresar a Roma con una escolta de seis mil hombres proporcionada por el pretor Apio Claudio fue atacado por los celtíberos cerca de la población de Iliturgi. Los celtíberos fueron derrotados y a su regreso a Roma recibió la ovación aunque le fue denegado el triunfo por haber combatido en la provincia de otro. Ingresó en el erario público una suma muy considerable²⁵, por lo que se puede deducir que su fortuna también se incrementó de forma considerable. Fue Procónsul en el 196 y 195 a.C.. En el 194 a.C. se le asignó como triunviro, junto a Décimo Junio Bruto y Marco Bebio Tánfilo,

la colonia de *Sipontum*²⁶ (actual Santa María de Siponto), en la costa de Apulia, en un territorio que había pertenecido a los arpinos²⁷. Quizá este último cargo ayude a comprender los intereses comerciales que hemos visto que aparecen con posterioridad entre la familia de los *Helvii* y *Apulia*. A su llegada a *Sipontum* *Marcus Helvius* era un senador muy rico (había obtenido un cuantioso botín en Hispania) y seguramente pudo establecer una clientela en torno a él²⁸. Es en este momento, poco después de finalizada la Segunda Guerra Púnica, cuando potentados y capitales de la Italia Central desplazarán parte de sus inversiones hacia la Italia Meridional, que según las fuentes fue bastante castigada por las actuaciones de Aníbal. Las nuevas explotaciones serán más grandes²⁹, concentradas en un número menor de propietarios y más orientadas hacia una producción de mercado que durante el período anterior. La conquista por Roma de una parte importante del Mediterráneo ha ampliado los mercados y por eso Catón, por ejemplo, recomendará orientar la explotación agraria hacia la producción de vino y aceite³⁰. Y esto a pesar que el comercio estaba prohibido al orden senatorio por la *Lex Claudia* del 218 a.C.

Orosio nos habla de *Lucius Helvius*, un caballero romano, originario de Apulia (o que al menos tenía fijada su residencia en Apulia). En el año 114 a.C. regresaba de Roma con su mujer e hija después de asistir a los Juegos Romanos cuando su hija fue víctima, según Orosio, de un «prodigio obscuro». Al ser sorprendidos por una tormenta un rayo la fulminó aunque afortunadamente resultó ilesa del incidente³¹.

La madre de Cicerón (106-43 a.C.), *Helvia*, era de buena familia³², parece ser que de rango senatorial. Por lo que respecta a la ciudad de origen existen dos opiniones: F. Coarelli cree que era de Fréggelles³³

14. Mapa II.

15. HEURGON, J., *Recherches sur l'histoire, la religion et la civilisation de Capoue preromaine des origines à la deuxième guerre punique*, París 1970, 112.

16. Livio, XXVII, 12, 16.

17. Livio, XXX, 18, 15.

18. NICOLET, C., *L'ordre équestre à l'époque républicaine (312-43 av. J.-C)*, II. *Prosopographie des chevaliers romains* (BEFAR 207), Roma 1974, 910.

19. Livio, XXXII, 7 y Catón 1.3.

20. Livio, XXXII, 7, 8.

21. Livio, XXXVIII, 14 y Polibio, XXI, 34, 3-6. Se trataba de una campaña de saqueo.

22. WILLEMS, P., *Le Sénat de la République Romaine. Sa composition et ses attributions*, París 1878-1885, 333.

23. Livio, XXXII, 27.

24. Livio, XXXII, 27-28.

25. Livio, XXXIV, 10.

26. Se trataría de una pequeña colonia marítima con aproximadamente trescientos colonos, DE MARTINO, F., *Storia economica di Roma antica*, Firenze 1979, 60; VOLPE, G., *La Daunia nell'età della romanizzazione: paesaggio agrario, produzione, scambi*, Bari 1990, 42 y DAVID, J.-M., *La Romanisation de l'Italie*, París 1994, 86.

27. Livio, XXXVI, 45.

28. A pesar de esto Livio nos señala que en el año 186 a.C. se vuelven a enviar tres triunviros a Sipontum: L. Scribono Libone, M. Tuccio y Cn. Bebio Tánfilo, pues *Sipontum* estaba desierta, Livio, XXXIX, 23, 3-4.

29. DE MARTINO, o.c., 63.

30. Catón, Agr. 2, 7.

31. Orosio, V, 15, 20.

32. Plutarco, Cicerón, 1, 1; 2, 1.

33. COARELLI, F., «Fregellae, Arpinum, Aquinum: lane e fullonicae nel Lazio meridionale», CÉBEILLAC-GERVASONI (ed.), *Les élites municipales de l'Italie peninsulaires des Gracques à Néron*, Naples,

mientras que C. Nicolet sostiene que era de *Arpinum* como el mismo Cicerón³⁴.

En Capua, en el año 108 a.C. hay dos inscripciones correspondientes a un *Collegium* en las que aparecen tres hermanos³⁵: *Caius*, *Lucius* y nuevamente *Caius Gero*³⁶, con el *nomen Helvius*, hijos a su vez de *Numerius*. Aparecen en dos inscripciones: en las que se identifican como *magistri collegiorum Iupiter Optimus Maximus*. El *collegium* funcionaría como un organismo asociativo de derecho privado. Algunos de los *collegium* actuarían como una asociación de comerciantes, como las de Delos, por ejemplo. Pero es muy probable que muchos de ellos correspondieran a asociaciones de tipo exclusivamente religioso, supra-profesionales³⁷.

Parece claro que también en Capua los *Helvii* no son originarios de la ciudad a pesar que algunos autores, como Wilhem Schulze³⁸, afirmaron que se trataba de nombres indígenas.

En *Saepinum* el gentilicio *Helvius* aparece al final de la República en el rango ecuestre³⁹.

Rome 1996, 199-206, 204. CÉBEILLAC GERVASONI, M., *Les magistrats des cités italiennes de la Seconde Guerre Punique à Auguste: le Latium et la Campanie* (BEFAR 299), Rome 1998, 216.

34. NICOLET, o.c., 910.

35. DE FRANCISCIS, A., «Due iscrizioni inedite dei magistrati campani», *Epigraphica* 12, 1950, 124-130; *CIL* I, 2, 2944 y 2945; FREDERIKSEN, M.W., «Republican Capua. A Social and economical history»; *PBSR* 27, 1959, 80-118. EDH-Nr. HD018908: [L(ucius) Iuventi(us) L(uci) f(ilius) Ruf(us) L(ucius) Quincti(us) L(uci) f(ilius) Gela] / [C(aius) Tittius C(ai) f(ilius) C(aius) Helvius N(umeri) f(ilius)] / L(ucius) Helvius L(uci) f(ilius) C(aius) Helvius N(umeri) f(ilius) Gero / P(ublius) Plinius M(arci) f(ilius) Q(uintus) Matuius Q(uinti) f(ilius) / C(aius) Paccius Cn(aei) f(ilius) M(arcus) Mamius M(ani) f(ilius) / C(aius) Sattius C(ai) f(ilius) P(ublius) Staius P(ubli) f(ilius) Stag(---) / heisce magistræi Iovei Optumo / Maxsumo murum coniungendum / et peilam faciendam et t(h)eatrum / terra exaggerandum locavere / eidemque luudos fecere / Ser(vio) Sulpicio Ser(vi) f(ilio) Galba co(n)s(ule); EDH-Nr. HD020053: [L(ucius) Iuve]ntius L(uci) f(ilius) Ruf(us) L(ucius) Quinctius L(uci) f(ilius) Ge[la] / [C(aius) Ti]tius C(ai) f(ilius) C(aius) Helvius N(umeri) f(ilius) / [L(ucius)] Helvius L(uci) f(ilius) C(aius) Helvius N(umeri) f(ilius) Gero / P(ublius) Plinius M(arci) f(ilius) [Q(uintus)] Matuius Q(uinti) f(ilius) / C(aius) Paccius Cn(aei) f(ilius) M(arcus) Mamius M(ani) f(ilius) / [C(aius) S]attius C(ai) f(ilius) [P(ublius)] Staius P(ubli) f(ilius) Stag(---) / [hei]sce magistræi Iov[ei] O[p]tumo / Maxsumo(!) [mu]r[um] coniun[gendum] / [et peilam faciendam et t(h)eatrum] / [terra exaggerandum locavere] / [eidemque luudos(!) fecere] / [Ser(vio) Sulpicio Ser(vi) f(ilio) Galba co(n)s(ule)].

36. Aunque ha sido mal interpretada por Claude Nicolet como hijo de Caius, NICOLET, o.c., 910.

37. FLAMBRAD, J.M., «Les collègues et les élites locales à l'époque républicaine d'après l'exemple de Capoue», CÉBEILLAC-GERVASONI, M. (ed.), *Les «Bourgeoisies» municipales italiennes aux II^e et I^{er} siècles av J.-C.*, Paris, Naples 1983, 77.

38. HEURGON, o.c. 112.

39. GAGGIOTTI, M., «Tre casi regionali italici: il Sannio Pen-

Hacia el final del período republicano aparece otra rama de los *Helvii* en el norte de Italia, en Brescia⁴⁰. De esta ciudad es muy probable que fuera originario *Caius Helvius Cinna*, poeta⁴¹ y amigo de Catulo⁴², tribuno de la plebe en el año 44 a.C. que fue asesinado por la muchedumbre ese mismo año al ser confundido con el *pretor Cinna*, uno de los instigadores de la muerte de César⁴³. Parece ser que *Caius Helvius Cinna* era un *homo novo* de César: así lo demuestra su actuación como tribuno de la plebe que siempre fue favorable a los intereses de Julio César⁴⁴.

LOS HELVII EN ORIENTE⁴⁵

Por lo que respecta a la presencia de los *Helvii* como comerciantes en Oriente hay varios datos que permiten afirmarla.

Por una parte se conserva una inscripción descontextualizada en *Corfinium* (en Italia) en la que se lee: *C. Helvius Pac(i) f. Graecus*⁴⁶. Por la tipología de los caracteres se ha establecido para la inscripción una cronología en torno a la primera mitad del siglo I a.C.⁴⁷. Probablemente la adopción del cognomen *Graecus* respondería a una estrecha relación comercial con Grecia⁴⁸.

En el santuario de Delos existe una inscripción de un mercader itálico en la que se lee: *Caius Helvius Caius Filius* vencedor de la lampadodromia. La datación propuesta por Hatzfeld para esta ins-

tro», CÉBEILLAC-GERVASONI (ed.), o.c., 137-150; *CIL* IX, 2468: D · M / C · HELVIO · SEVERI [no] / EQUITI · ROM[ano] / VIXIT · ANNI[s · ·] / IVLIA · INC/CONIVCI · DV[lcissi]MO · B · M · E[st sibi] / FECIT · X.

40. GREGORI, G.L., *Brescia Romana. Ricerche di prosopografia e storia sociale. I. I documenti*, Roma 1988, 96-97.

41. KIESSLING, A., «De C. Helvio Cinna Poeta», *Commentationes Philologicae in honorem Theodori Mommseni scripserunt amici*, Berolini 1877, 352-355.

42. Plutarco, *Brutus*, 20.4. BARDON, H., *La littérature latine inconnue. Tome 1. L'époque républicaine*, Paris 1952, 344-347; DEROUX, C., «*Helvius Cinna* et ses huit porteurs bithyniens (Catulle 10, 29-30: *gravis* et non *Gaius*)», *Latomus* 59, 4, 2000, 850-857.

43. Suetonio, César, 85; Plutarco, César, 68.2; Plutarco, *Brutus*, 20. 5-6. DEUTSCH, M.E., «The Murder of Cinna the Poet», *Classical Journal* 20, 1925, 326-336.

44. SYME, R., *La Revolution Romaine*, Paris 1967, 83.

45. Mapa II.

46. *CIL* 12, 3240.

47. BUONOCORE, M., *Corfinium (Supplementa Italica, Nuova Serie 3)*, Roma 1987, 179.

48. VAN WONTERHEM, F., «Antiche genti peligne», *Quaderni del Museo Civico di Sulmona* 5, 1980, 22; CASTRÉN, P., «Cambiamenti nel gruppo dei notabili municipali dell'Italia centro-meridionale nel corso del I secolo a.C.», CÉBEILLAC-GERVASONI, o.c., 91-97.



cripción es finales del siglo I a.C.⁴⁹. Esta datación tan tardía impide que podamos identificar este *Caius Helvius Caius Filius* con el que aparece en el sello del ánfora encontrada en Olèrdola, pero es una evidencia más de la presencia de personas relacionadas con la familia *Helvii* en Oriente.

Finalmente Jean Hatzfeld también indica la presencia del gentilicio *Helvii* entre los mercaderes itálicos en Kos y Mileto durante el mismo período⁵⁰. La inscripción procedente de Kos dice: *Caius*

Helvius, hijo de *Caius*, Romano, hace una dedicación a su patrón.

CONCLUSIONES

Para finalizar pasamos a resumir las principales conclusiones que en nuestra opinión se desprenden de los datos analizados.

En primer lugar, por lo que respecta al *titulus pictus* encontrado en Iesso, coincidimos con lo expuesto en el momento de su publicación sobre la posibilidad de que se trate del nombre abreviado del *mercator* o *negotiator* que habría comercializado el ánfora. Por lo que respecta al sello,

49. HATZFELD, J., «Les italiens résidant a Délos», *Bulletin de Correspondance Hellénique* 36, Paris 1912, 42.

50. HATZFELD, J., *Les Trafiquans Italiens dans l'Orient Hellénique*, Paris 1919, 100-101.

parece claro que debe tratarse de una acción económica diferenciada a la que indica el *titulus pictus*, o sea la comercialización del aceite. Creemos que podría indicar el propietario del contenido del ánfora. En cualquier caso *Caius Helvius* estaría capacitado para ejercer las dos funciones económicas: propiedad (señalada por el sello de Olèrdola) y comercialización del producto (*titulus pictus* de Iesso), cosa que no sucedía siempre, por ejemplo en el caso de Apollon, ya que este no comercializa el producto. Al menos así sucede con el ánfora aparecida en Iesso. Una posible explicación sería la *Lex Claudia*, del año 218 a.C., que prohibía comerciar a los senadores y que provocó que estos recurrieran a un complejo entramado «alegal» en el que comerciaban a través de la figura de testaferos⁵¹ que podían ser miembros del *ordo equester*, libertos o clientes⁵². En nuestro caso parece ser que *Caius Helvius*, hijo de *Caius*, podría corresponder a un miembro del *ordo equester*.

Por lo que respecta al destinatario en la Península Ibérica del aceite apulo es bastante probable que correspondiera a personajes itálicos tanto en Iesso, ciudad de fundación romana⁵³, como en Olèrdola, donde se ha señalado la posibilidad del establecimiento de una guarnición romana⁵⁴. Las importaciones apulas no tienen sin embargo en el Nordeste peninsular una importancia tan grande como la que pueden desarrollar en el sureste peninsular, zona para la que se ha desarrollado un esquema comercial con Apulia⁵⁵, basado en la importación de vino y aceite apulo, esclavos orientales y la exportación de la producción minera. El Nordeste peninsular, sin embargo, no parece imbricarse en este esquema comercial y aparece durante el siglo II a.C. como una zona a la que llegan productos itálicos en estrecha relación con el aprovisionamiento del ejército de ocupación y exacción romano⁵⁶. A partir del siglo I a.C. la tendencia comienza a invertirse y se observa un cambio en la actitud romana que permitirá poner en explotación de forma operativa la zona del Nordeste peninsular. Una vez culminado este proceso, con la implantación de un sistema de ciudades y *villae*, a finales del siglo I a.C., la región se inscribirá plenamente en los circuitos comerciales romanos⁵⁷.

51. Plutarco, Cato 21, 5

52. DE MARTINO, *o.c.*, 64.

53. GUITART *et alii*, *o.c.*, 48.

54. BOSCH *et alii*, *o.c.*

55. MOLINA VIDAL, «Vinculaciones...», *o.c.*, 520 ss., fig. 1.

56. SANMARTÍ-GRECO, E.; PRINCIPAL-PONCE, J., «Vi per a Hispania. Consideracions entorn del comerç romanoitàlic a les darreries del segle III-començ del segle II a.C.», COMAS; PADRÓS, *o.c.*, 178

57. ROS (2003-2004). *o.c.*, 238.

Por otra parte, las evidencias anteriormente expuestas pueden integrarse dentro del marco desarrollado por J. Molina Vidal para Apulia después de la Segunda Guerra Púnica y el paso de Aníbal⁵⁸: el territorio se transforma en *Ager Publicus*, se inician políticas de colonización, se abren los mercados orientales y, sobre todo, afluyen propietarios y capitales centroitálicos⁵⁹. Así, por ejemplo, aparecen numerosos nombres de procedencia osca entre los magistrados de Apulia entre la Guerra Social y época neroniana⁶⁰. Los *Helvii*, cuyo origen centroitálico parece probado, desarrollarían a partir del siglo II a.C. actividades económicas en el sur de Italia, en campos como la producción y comercialización del aceite, poco conocidos hasta entonces en la zona.

Por último, referente a las relaciones comerciales de los *Helvii* con Oriente esta se detecta claramente a través de la epigrafía, pero no con la suficiente intensidad como para determinar su alcance. Sin embargo, Oriente parece un campo más propicio para las relaciones comerciales desde Apulia que el Occidente recién conquistado. La proximidad geográfica de ambas regiones y un grado de desarrollo económica mayor pueden ser las causas explicativas. No en vano, a pesar de no documentarse los productos comercializados en Oriente, se ha detectado por contra, la presencia física de comerciantes de la *familia Helvius* de los *Helvii* en la región: en Delos, Kos y Mileto. Seguramente hay que relacionar la presencia de estos personajes en Oriente con el tráfico de esclavos⁶¹ y las exportaciones de vino y en menor medida aceite.

58. MOLINA VIDAL, «Vinculaciones...», *o.c.* 511. Ver también DE MARTINO, *o.c.*, 58.

59. Durante la Segunda Guerra Púnica muchas comunidades del sur de Italia se aliaron a Aníbal, GOLDSWORTHY, A., *Las Guerras Púnicas*, Barcelona 2002, 261-287. Una vez finalizada la contienda el estado romano se apropió de las tierras de estas comunidades. Se trataba de tierras devastadas que no ofrecían ningún atractivo para los pequeños propietarios que estos no podían realizar la inversión necesaria para que resultaran rentables y por tanto fueron a parar a manos de grandes capitalistas, ROSTOVITZEF, M., *Roma. De los orígenes a la última crisis*, Buenos Aires 1960, 76 y ALFÖLDY, G., *Historia social de Roma*, Madrid 1984, 65. No nos han de extrañar pues afirmaciones como las de J.-M. David que consideran que el paso de Aníbal por Italia es decisivo para explicar la posterior unificación y romanización de esta, DAVID, *o.c.* 93.

60. CHELOTTI, M., «Programa edilizio, magistrati, evergetismo in Apulia tra guerra sociale ed età neroniana», *Les élites municipales de l'Italie peninsulaires des Gracques à Néron*, Naples-Rome 1996, 61.

61. TCHERNIÀ, A., *Le vin de l'Italie romaine. Essai d'histoire économique d'après les amphores* (BEFAR 261), Roma 1986, 74 y ss.